

**Презентация ТОДКС для
проекта виртуального
музея «Страницы доброй
памяти и дружбы»**



Поэтическую страницу, посвящённую 75-летию Великой Победы, символично открывать стихами таджикского поэта — патриота, страстного борца против гитлеровского фашизма **Хабиба Юсуфи**. Молодой научный сотрудник Института истории, языка и литературы Таджикского филиала Академии наук СССР, член Союза писателей СССР (с 1939 г.), прекрасный переводчик (переводы 1938–1940 гг. произведений А. Пушкина, М. Лермонтова, И. Крылова, Н. Одоевского, В. Маяковского), Хабиб Юсуфи в начале 1942 года был призван в ряды Красной Армии. В марте 1943 года окончил военное училище в городе Пензе и в звании младшего лейтенанта был направлен на Ленинградский фронт. Командовал артиллерийской батареей. Участвовал в боях за освобождение Советской Прибалтики и Польши. Награждён орденом Красной Звезды и медалью «За оборону Ленинграда». Погиб 22 февраля 1945 года в самом расцвете жизни — в двадцать девять лет, в бою под Варшавой, когда до Победы оставалось совсем немного. Его страстные, глубоко патриотичные стихи укрепляли боевой дух, вдохновляли на подвиги.



Настало время

Настало время, мой калам*, отныне стань острее меча!
Настало время, песнь моя, рази и бей, гремя, как гром,

Чтоб грозой настичь врага, чтоб уничтожить палача,
Чтобы засох его арык и чтобы рухнул вражий дом.

Любви к Отчизне целый мир ты в сердце носишь, мой народ,
Пусть вечно Родина цветет, непоколебима и горда.

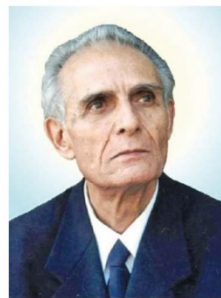
Ты лютой ненависти мир обрушил на фашистский сброд,
Чтоб в нашей ненависти враг нашёл могилу навсегда.

Теперь, когда гремит война, когда в огне моя страна,
Я предан Родине моей сильнее, чем когда-нибудь.

Теперь, когда иду я в бой и мужества душа полна,
Любимой я любим нежней, сильнее, чем когда-нибудь.

Не дрогну я! Моя рука пощады не сулит врагам,
Отныне стань острее меча, настало время, мой калам!

.....
* моё перо

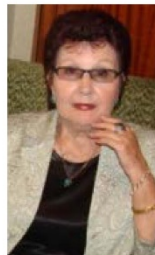


Народному поэту Таджикистана **Мумину Каноату** в 1977 году за поэмы «Голоса Сталинграда» и «Материнский лик» было присвоено звание лауреата Государственной премии СССР. Эти поэмы были изданы в Библиотеке произведений, удостоенных Государственных премий СССР («Голоса Сталинграда», изд. «Советский писатель», М., 1979), в издательстве «Ирфон» (1979), во Фрунзе и Нукусе (1980), переведены на языки народов СССР. «Голоса Сталинграда» — выполненное драматизма произведение о бессмертном подвиге советских людей, отстоявших крепость на Волге. Монологи Земли, Реки, Живых и Мёртвых, Солдат и Матерей сливаются в многоголосый реквием, симфонию памяти тех, кто в жестокой битве с врагом сложил голову ради торжества Жизни на Земле.

Перу поэта принадлежат «Волны Днепра», «Таджикистан — моё имя», «Колыбель Сино» и множество других произведений, ставших классикой.

Его стихотворение «Раненые книги» посвящено героическому Ленинграду, и тому факту, что в самые тяжёлые блокадные дни ленинградцы напечатали учебники для таджикских школ во время перевозки по «дороге жизни» книги попали под обстрел...

Эти материалы предоставлены для «вертуального музея» Дома дружбы в Ленинградской области



Мирхайдарова Таскира, родилась в Челябинской области России. Представительница Татаро-башкирского национально-культурного центра «Дуслык». Посвящает свой досуг поэтическому творчеству. Строки её стихов наполнены высоким патриотизмом, светлой памятью о фронтовиках.

День Победы

В памяти людей в стихах и прозе
Этот Праздник со слезами на глазах.
Солдат Победы в камне, бронзе,
Напоминает Миру о грозных днях!

Десятки миллионов за Победу
На полях сражений полегли.
Это наши братья, отцы и деды
Там свою жизнь оставив, нас спасли.

Не мало еще без вести пропавших,
Которых и сегодня ищут, ждут...
Их дети, внуки —
с войны покой не знавшие,
с надеждой
В программу «Жди меня» идут.

Войны итоги неприкосновенны,
Их не сможет враг переписать.
Мы не дадим! Они священны!
Мы не дадим ПОБЕДУ оболгать!

Память

Вас нынче так мало осталось,
Не забывших грохот войны.
Пожелтевшие фото в альбомах
Напоминают полыханье страны.
Как горели в огне вы сражений,
Замерзли в окопах войны,
Как фашистов на Запад вы гнали,
И как на Берлин наступали,
Вы Землю свою защищали
Солдаты
Великой
войны!



Людмила Ходжаева — руководитель Культурно-образовательного центра русскоязычного населения Хатлонской области РТ. Пишет прозу и стихи. Тема ВОВ ей близка, т.к. её отец фронтовик, встретивший Победу в Берлине. Является лауреатом литературного конкурса «Связь поколений».

9-ое Мая

Встанут в ряд сегодня все живые —
Выжил кто в войне.
Склонят головы седые в мирной тишине.
Вспомнят молча не пришедших,
и не вставших в строй
И поклонятся солдату, что в земле сырой.
Выпью чарку за Победу, не смахнув слезы,
И сожмется сердце болью — Памятью войны.
Грянет громом залп победы, задрожит земля.
Вспыхнут солнечным рассветом Славы ордена!

Учебный бой

Ночь,
Тревога,
Топот ног.
Марш-бросок
И на восток,
Уходит колонна
Ревут тягачи
И гул замирает
В холодной ночи.
Так несколько дней
Без отдыха, сна ...
Вспышки ракет
И тишина!
Потом снова грохот, свист и огонь
И снова команда...
«Вперед...по машинам ...
И бой...
Шипенье ракет и ночи рассвет
Смешались в дыму как солнце и свет...
Крики команды...
«Закончен учебный бой...
— Строй...ой...ся!
Вперед...
Теперь домой!



Зиёдулло Шахиди



Боки Рахим-заде



Шоишта Муллоджанова

Песнь Победы

В творческих биографиях ученика Владимира Фере, Александра Ленского и Сергея Баласаняна — председателя правления Союза композиторов Таджикской ССР в 1956–1960 годы, общественного деятеля Зиёдулло Шахиди и Народного поэта Таджикистана Боки Рахим-заде «Иди Зафар» (Песнь Победы) занимает особое место. Она является эпохальным событием. Сочинённая в порыве вдохновения (на удивление — в жанре вальса), песня-гимн стала всеми любимой. Она прочно вошла в духовный мир каждого таджикистанца. Старшее и среднее поколения знают её наизусть, под неё кружатся в вальсе. Её исполнением 9 мая каждый год начинаются утренние передачи Таджикского радио. Она звучит повсеместно, где чествуют Великую Победу.

8 мая 1945 года Зиёдулло Шахиди и Боки Рахим-заде срочно вызвал Председатель Совета Министров Таджикской ССР Абдулахад Каххаров и радостно сообщил, что подписан Акт о капитуляции Германии, и что 9 мая объявят Днем Победы. Поздравив двух видных творческих деятелей с этим событием, Каххаров попросил их к завтрашнему дню сочинить песню торжественного характера.

«А что, написать песню также просто, как сплести плов?» — вставил весельчак Рахим-заде, но учитывая серьёзность предложения, вопросительно посмотрел на Шахиди. Немногословный композитор молча кивнул головой.

Вернувшись домой Рахим-заде за несколько часов написал текст песни и передал его, как потом шутил, «на второй этаж», т.е. композитору Шахиди (они жили в одном доме). За ночь Шахиди сочинил к тексту музыку. В 5 часов утра он позвонил обладательнице уникального голоса (лирическое сопрано) Шоисте Муллоджановой, «соловью Востока», как её тогда называли. Объяснив цель своего раннего звонка, композитор пригласил её к себе домой.

После недолгой репетиции песня была готова и уже 9 мая в 8.30 утра она прозвучала по радио, затем в 14 часов «Иди Зафар» была исполнена в столичном Парке им. Ленина (ныне Парк Рудаки).

В своих воспоминаниях Муллоджанова рассказывала, что в 1947 году во время Декады литературы и искусства Таджикистана в Москве она выступала перед руководством страны, и после того, как спела песню «Иди Зафар», ей стоя аплодировал Сталин. Эту же песню она исполнила в конце апреля 2010 года, в Нью-Йорке, в Генеральном консульстве Российской Федерации на торжественной церемонии, посвящённой 65-летию Победы над фашизмом.

Воспевающая свободу и мир, искрящаяся торжеством, наполняющая сердца ликованием, песня «Иди Зафар» и сегодня дарит чувство радости, повышает дух ●



PS. Отсканировав данный QR-код, читатель может послушать песню «Иди Зафар» в исполнении Ш. Муллоджановой



Участники «Урока мужества»
с председателем Совета ветеранов
201-й РВБ в РТ А. Рахмановым

Молодёжь и непреодолимые ценности

В Русском центре Таджикского национального университета мероприятия, посвящённые 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, были начаты с февраля текущего года. Согласно плану мероприятий, составленного руководителем Русского центра университета и председателем Общества дружбы «Таджикистан–Россия» Мехриниссо Нагзибековой, студенты факультета русской филологии активно включились в проведение встреч и акций, направленных на патриотическое воспитание молодёжи.

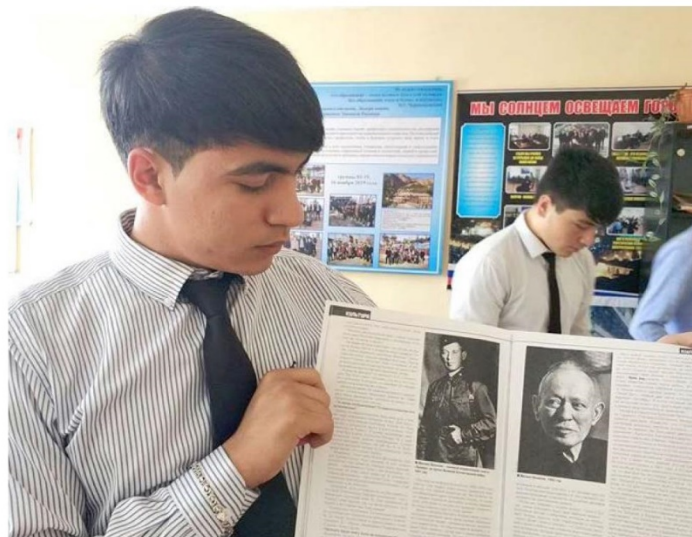
По инициативе ветеранов 201-й Российской военной базы 7 февраля этого года состоялось открытие в ТНУ военно-исторического уголка с целью обогатить библиотеку университета литературой военных лет и предоставить возможность студентам прикоснуться к тому времени, которое ознаменовалось Великой Победой братских народов СССР.

Председателем Совета ветеранов 201-й РВБ в РТ Абдурашидом Рахмановым для студентов факультета русской филологии ТНУ и факультета филологии Российско-Таджикского (Славянского) университета был проведён ставший повсеместной традицией «Урок мужества». Ветеран рассказал о наиболее

значимых этапах Великой Отечественной войны, о Героях Советского Союза из Таджикистана, которые с честью выполняли свой воинский долг в рядах Красной Армии, а также о роли таджикского народа в Победе над фашизмом. Рассказывая о подвигах героической 20-й Таджикской Краснознамённой горно-кавалерийской дивизии в битве под Москвой, Рахманов особо подчеркнул значимость единения народов в сложное для Родины время и призвал студентов изучать историю, бережно и с уважением относиться к памяти предков, погибших на фронтах войны. Ветеран пригласил студентов посетить Музей 201-й Российской военной базы.

3 марта была проведена студенческая конференция «Таджикские поэты и писатели о войне», организаторами которой стали Русский центр университета, кафедра перевода и межкультурной коммуникации факультета русской филологии ТНУ и Общество дружбы «Таджикистан–Россия». «Урок мужества», проведённый здесь же 13 марта был посвящён теме вклада таджикстанцев в Великую Победу.

С 1 апреля по 8 мая Русский центр и факультет русской филологии ТНУ, Общество дружбы «Таджикистан–Россия» вместе с Филиалом Московского



энергетического института в Душанбе провели очередной «Урок мужества», конкурс чтецов «Мы о войне стихами говорим», а также тематические викторины. Все участники конкурса чтецов и викторин получили сертификаты, а победители были награждены дипломами.

В Таджикском национальном университете и педагогическом колледже имени Х. Махсумовой 20–24 апреля были проведены тематические уроки «Никто не забыт, ничто не забыто!», организаторами которых явились опять же Русский центр, Общество дружбы «Таджикистан–Россия» и кафедра русского языка факультета иностранных языков колледжа. Студенты узнали о эвакуационных госпиталях, размещённых в столице и других городах республики, о тружениках тыла; также о крупных предприятиях, культурных учреждениях, вузах, эвакуированных в Таджикистан; об известных учёных и деятелях культуры, живших и работавших в Таджикистане в годы войны.



23 апреля в Филиале Московского энергетического института в Душанбе был проведён очередной «Урок мужества» по теме «Великая Отечественная война в творчестве М. А. Шолохова». Студенты выступили с презентациями и докладами о жизни и творчестве великого советского писателя в годы войны, также о его произведениях «Судьба человека», «Они сражались за Родину» и «Слово о Родине», в которых автор стремился поведать миру суровую правду о том, какой огромной ценой добился советский народ Великой Победы. Завершился «Урок мужества» художественным фильмом «Судьба человека» режиссёра Сергея Бондарчука по одноимённому рассказу Михаила Шолохова, затем была проведена викторина по этому произведению.

Это всё является доказательством того, что молодёжь воспитывается в духе патриотизма и уважения к Памяти борцов за Свободу и Счастье ●

Фестиваль «Русский язык — язык дружбы и сотрудничества»

Фестиваль — действенная наглядная программа, ярко и объёмно пропагандирующая идеи мира, согласия, дружного проживания народов, а также привития молодёжи радости единения, обмена духовными ценностями. Подобные совместные фестивали придают ещё бóльшую значимость жизни молодёжи, украшают и улучшают её, а главное укрепляют солидарность всех слоёв общественности. Фестиваль повышает роль молодёжи в развитии гражданского общества.

Фестиваль даёт возможность студенческой молодёжи шире использовать её объединяющую и созидательную роль, больше вовлекать её в межкультурное сотрудничество и способствует осознанию важности доверенных ей задач.

В актовом зале главного корпуса Таджикского национального университета 15 декабря 2021 года состоялся молодёжный фестиваль «Русский язык — язык дружбы и сотрудничества», организованный Таджикским обществом дружбы и культурных связей с зарубежными странами (ТОДКС), Обществом дружбы «Таджикистан — Россия», Русским центром и факультетом русской филологии ТНУ.











ОБЩЕСТВО ДРУЖБЫ И КУЛЬТУРНЫХ
СВЯЗЕЙ С ЗАРУБЕЖНЫМИ СТРАНАМИ
ДРУЖБЫ «ТАДЖИКИСТАН-РОССИЯ»
РУССКИЙ ЯЗЫК – ЯЗЫК ДРУЖБЫ И
СОТРУДНИЧЕСТВА
ПЕЧАТНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ, ПОСВЯЩЕННЫЙ
100-ЛЕТИЮ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ
ТАДЖИКИСТАН И 30-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ
Современного Независимого Государства

















ТОДКС и общекультурные ценности



После обретения государственной независимости, у Таджикистана появились огромные возможности установить тесные политические, экономические и культурные связи с другими странами в интересах развития и укрепления международных отношений, взаимопонимания, дружбы и сотрудничества с народами зарубежных стран, утверждения приоритета общечеловеческих ценностей. Для успешного претворения в жизнь этих ценностей огромна роль народной дипломатии. Таджикское общество дружбы и культурных связей с зарубежными странами (ТОДКС), которое являясь своего рода механизмом реализации национальной политики и межнациональных отношений, тесно сотрудничает с посольствами и международными организациями, аккредитованными в Таджикистане, расширяет связи и сотрудничество с родственными организациями дальнего и ближнего зарубежья, особенно стран Содружества, с национально-культурными центрами таджиков, созданными в России и других республиках бывшего СССР, а также с национально-культурными объединениями, зарегистрированными на территории республики.

Чрезвычайный и Полномочный Посол РФ в РТ И. С. Лякин-Фролов в своём выступлении на VI Форуме обществ дружбы отметил следующее: «ТОДКС неизменно играет большую роль в развитии культурных и гуманитарных связей Таджикистана с зарубежными странами. На протяжении уже нескольких лет Вы вносите существенный вклад в развитие международного сотрудничества, прививая согражданам культуру международного общения, прокладывая дорогу к открытому диалогу и развитию гражданского общества.

Я участвую почти на всех мероприятиях, проводимых ТОДКС. Организуемые ТОДКС форумы, молодёжные

фестивали дружбы таджикских и иностранных студентов, научные конференции, семинары — это по-настоящему значимые вехи на пути к достижению согласия и действительного диалога культур и цивилизаций. Особо хотелось бы отметить работу ТОДКС с молодёжью — нашим будущим, что особенно актуально и значимо сегодня в контексте происходящих в мире событий, активизации новых вызовов и угроз. Общество дружбы активно сотрудничает с Представительством Россотрудничества. Имея общие исторические корни, они плодотворно взаимодействуют на гуманитарном треке, совместно проводят многочисленные мероприятия, концерты и творческие вечера.

ТОДКС объединяет в своих рядах научную и творческую интеллигенцию Таджикистана, осуществляет постоянное сотрудничество в областях культуры, образования и науки с Обществами дружбы с отдельными странами, базирующимися на площадках Национальной академии наук, ведущих вузов страны и развивает гуманитарные связи Таджикистана с десятками стран ближнего и дальнего зарубежья, особенно со странами-участницами СНГ.

Хочется сказать и несколько тёплых слов об издаваемом ТОДКС журнале «Дустӣ», что значит «Дружба». Издание оправдывает своё замечательное название, неся в мир вечные ценности и идеалы дружбы, добра и красоты. Журнал на регулярной основе знакомит читателей с материалами, рассказывающими не только о деятельности ТОДКС, но и о новых перспективах сотрудничества в различных сферах.

Деятельность ТОДКС имеет огромное значение в контексте развития и укрепления международного гуманитарного сотрудничества, расширения всего спектра дружественных и многоплановых отношений между странами СНГ, особенно Россией и Таджикистаном» ●

Спасибо за внимание